Die Dozenten

Ernst Voigt

Neben seiner Tätigkeit als Choreograph und Musicaldarsteller ist er auch Trainer, Lizenzausbilder und weltweiter Workshopdozent in den verschiedensten Tanz- und Bühnendarstellungen.

Seine tänzerischen Ausbildungen: 9 Jahre Ballett / Stuttgart | Jazz- und Steptanz / New York City Dance School Stuttgart | Musical -Stage School / Hamburg | Modern und Hip Hop / Züricher Tanztheater | C- und B-Lizenzen im karneval. Tanzsport sowie Tanz u. Gymnastik / Turnen.

Mehrfacher Süddeutscher, Deutscher- und Europameister im karnevalistischen Tanzsport, mehrfacher Deutscher Meister, sowie Europa- und Weltmeister im Showdance der Paare, erhielt den Grammy Award vom ADTV und wurde Dritter beim Deutschen Choreographenpreis 2007.

Florian Zink

Florian war mit dem Bund Deutscher Karnaval seit über 26 Jahren als Tänzer und Trainer verbunden; in den verschiedenen Diziplinen und allen Altersklassen Paar-/Mariechen-, Marsch- und Schautanz.

Viele Erfahrungen und Wissen konnte er in seiner sportlichen Laufbahn in den Sparten Ballett, Turn- & Tanzsport und der großen Bandbreite an abgehaltenen Workshops im Umgang mit den Teilnehmern sammeln. Erfahrungen durch seinen BLSV Übungsleiter für den Breitensport, wie auch im FSJ im Sportverein für den Bereich Leistungsturnen setzt er gezielt ein, die umfassende Sparte des Bodenturnens, wie der methodische Übungsreihenaufbau der einzelnen Elemente gekonnt zu vermitteln. Begeistert wie eh und je, möchte er mit all dem unseren Workshop bereichern.

Fritz Werner

Fritz hat seine Begeisterung im Bereich Showdance, Modern, Contemporary und Jazz gefunden. Mit seiner eigenen Schautanzgruppe, bei der KK Buchnesia, konnte er 2x den Titel des Deutschen Meisters ertanzen. Zusätzlich ist er ein engagierter Schüler in der Tanzschule „MindAndDance“ in Nürnberg. Zum Gardetanz kam er mit 10 Jahren und tanzte aktiv 17 Jahre bei den Soul-City-Dancers des TSV Hof und später bei der KK Buchnesia in Nürnberg.

Bianca Dürrbeck

Bianca Dürrbeck ist selbst noch aktive Tänzerin und erreichte den Titel Deutsche Meisterin 2013 und 2014 bei den Ü15 Tanzmariechen sowie zweimal mit ihrer Schautanzgruppe. Seit 2015 gibt sie ihr Können und Wissen an die Jugend und Junioren Solisten des Karneval-Club-Röttenbach weiter, die sich ebenfalls schon erfolgreich beweisen konnten. Denn auch hier konnten schon sämtliche Podestplätze auf den Deutschen Meisterschaften ertanzt werden (3x Deutscher Meister, 1x Vize und 2x Trizemeister).

Liana Wolf

Liana gehört wohl zu den erfolgreichsten Tanzmariechen im Bund Deutscher Karneval, denn sie hat bereits in ihren jungen Jahren u.a. 7 Meistertitel für sich gewinnen können. Seit der Session 2017 ist sie nun Teil des KC Röttenbach „Die Besenbinder“ e.V. und freut sich in diesem Jahr ihr Wissen an unsere Teilnehmer weiter geben zu können.

Harsewinkeler Tanztage 2019

Datum:	25. und 26. Mai 2019
Veranstaltungsort:	Mehrzwecksportzentrum Prozessionsweg 1 | 33428 Harsewinkel
Beginn/Ende:	Die Kurse laufen an beiden Tagen jeweils von 09.30 - 18.45 Uhr
Dozenten:	Ernst aus Mannheim Florian und Fritz aus Nürnberg Bianca und Liana aus Röttenbach
Kurspreis:	9,- Euro pro Kurseinheit (pro Person)
Tagesticket:	55,- Euro für 7 Kurseinheiten eines Workshoptages (pro Person)
Gruppen:	Ab 30 gebuchten Kursen 5% Rabatt
Bezahlung:	Wir bitten um Überweisung im Voraus bis zum bis 22.05.2019. Nachbuchungen sind auch vor Ort noch möglich! Es werden nur Anmeldungen mit eingegangener Überweisung berücksichtigt!
Überweisung:	Volksbank im Ostmünsterland IBAN: DE64478613170018864801 BIC: GENODEM1CLL Bei der Überweisung bitte die laufende Nummer des Teilnehmers angeben. Diese Nummer erhält jeder Teilnehmer nach Anmeldung per Mail.
Verpflegung:	Der Veranstalter sorgt an beiden Tagen für eine Auswahl an sportlichen Speisen und Getränken (wie immer: natürlich sehr günstig!)
Kurskarten:	Die Kurskarten mit Euren gebuchten Kursen erhaltet ihr am jeweiligen Kurstag bei der Anmeldung.
Hinweis:	Zutritt zu den Kursen nur mit Kurskarte. Gilt auch für Trainer, Zuschauer oder Eltern
Anmeldung:	www.tanzsportgarde-harsewinkel.de
Kontakt:	workshop@tanzsportgarde-harsewinkel.de
Wichtige Infos:	**von 9.30 - 10.00 Uhr gibt es das kostenlose Aufwärmprogramm mit Ernst Voigt für jeden, der Lust hat!**

Harsewinkeler Tanztage 2019

am 25. und 26. Mai 2019

Gardetanz
Freestyle
Showdance
Musical-Dance
Hip-Hop
u.v.m.

Tanzsport Harsewinkel

Der Kursplan für Samstag und Sonntag

9.30 - 10.00 Uhr: Kostenloses Aufwärmprogramm mit Ernst Voigt

Zeit	Halle A	Kurs	Halle B	Kurs	Halle C	Kurs	Halle D	Kurs
	Kursbeschreibung – Dozent	Sa So	Kursbeschreibung – Dozent	Sa So	Kursbeschreibung – Dozent	Sa So	Kursbeschreibung – Dozent	Sa So
10.15 - 11.15	Vertanzen von Schwierigkeiten Verschiedene Beispiele und Möglichkeiten von Schrittkombinationen vor und nach einer gezeigten Schwierigkeit Ernst Voigt	A1 A8 9 Euro	Folkdance folkloristische Musik mit Traditionstänzen Fritz Werner	B1 B8 9 Euro	Rad- und Radvariationen Hier geht's rund um das Rad Florian Zink & Bianca Dürrbeck	C1 C8 9 Euro	Garde & Solisten Beweglichkeit Warm up ist eins, die richtige Dehnung für einen perfekt ausgeführten Tanz etwas anderes, hier lernt ihr wie ihr richtig beweglich werdet. (Für Trainer und Tänzer) Liana Wolf	D1 D8 9 Euro
11.30 - 12.30	Solisten Dance-Mix Eine anspruchsvolle Schrittkombination (besonders für Tanzmariechen und Tanzpaare) Ernst Voigt	A2 A9 9 Euro	Schautanz for Kids Hier geht's nur um die kleinen Tänzer und ihre Trainer. Tanz und Choreographie Fritz Werner	B2 B9 9 Euro	Bogengang- und Bogengangvariation Bogengang + effektvolle Variationen, sowie Verbesserung der Technik (Für Tänzer und Trainer) Florian Zink & Liana Wolf	C2 C9 9 Euro	Sprünge Hier dreht sich alles um den richtigen Sprung. Grätschsprung, Glockensprung, Spagatsprung. Lernt hier die Technik. Bianca Dürrbeck	D2 D9 9 Euro
12.45 - 13.45	Schrittkombination Gardetanz abwechslungsreiche, außergewöhnliche und dynamische Schrittkombi mit Raumrichtungswechsel, Arm- und Kopfbewegungen (für ANFÄNGER) Ernst Voigt	A3 A10 9 Euro	Modern Moves Neue Ideen für deine fließenden und weichen Bewegungen und Choreographien in deinem Schautanz Fritz Werner	B3 B10 9 Euro	freies Rad + freier Bogengang Hier wird geturnt was das Zeug hält. Alles Wichtige für die richtige Vorbereitung für alle turnerischen Elemente von Rad bis zu den freien Elementen. Erlernt werden die Vorübungen und Hinführungen für freie Räder und für die Trainer die richtige Hilfestellung. Viele verschieden Stationen für den unterschiedlichen Leistungsstand. Für Tänzer und Trainer Florian Zink & Liana Wolf	C3 C10 18 Euro	Drehungen BASICS Pirouetten, Drehungen, Punktdrehungen. (Für Solisten, Marsch- und Schautanz) Bianca Dürrbeck	D3 D10 9 Euro
14.00 - 15.00	Garde-Battle mit Effekten Neue und außergewöhnliche Schrittkombination und Choreographien mit Tanzeffekten für u.a. effektvolle Gruppenwechsel und Partnerkombination Ernst Voigt	A4 A11 9 Euro	Musical Dance Kombination Schauspiel und Tanz. Zu bekannten Musicals werden abwechslungsreiche und temporeiche Choreografien vertanzt. Fritz Werner	B4 B11 9 Euro			Drehungen Fortgeschrittene Pirouetten, Drehungen, Punktdrehungen. Voraussetzung ist eine gute Pique Drehung (Für Solisten, Marsch- und Schautanz) Bianca Dürrbeck	D4 D11 9 Euro
15.15 - 16.15	Freestyle Showdance - Formation Perfekt für jeden Schautanz mit Choreographie Ernst Voigt	A5 A12 9 Euro	Floor-Dance sämtliche Bewegungen mit kompletten Bodenkontakt Fritz Werner	B5 B12 9 Euro	Akrobatik richtig vertanzt Verschiedene Beispiele und Möglichkeiten von Schrittkombinationen vor und nach einer gezeigten Akrobatik Bianca Dürrbeck	C5 C12 9 Euro	Musik richtig vertanzt im Gardetanz Das richtige Element zur richtigen Musik. Besonderheiten in der Musik hören und richtig vertanzen Liana Wolf	D5 D12 9 Euro
16.30 - 17.30	Choreographie Gardetanz Eine effektvolle, harmonische und anspruchsvolle Choreographie mit typischen Gardeelementen verschmelzen lebendig und harmonisch mit der Musik. Ernst Voigt	A6 A13 9 Euro	Ausdruck und Mimik unterschiedliche Übungen für Schautanz Fritz Werner	B6 B13 9 Euro	FlickFlack & Menichelli Und hier geht's weiter. Alles Wichtige für die richtige Vorbereitung für alle turnerischen Elemente von Rad bis zu den freien Elementen. Erlernt werden die Vorübungen und Hinführungen für den FlickFlack & Menichelli und für die Trainer die richtige Hilfestellung. Viele verschieden Stationen für den unterschiedlichen Leistungsstand. (Für Tänzer und Trainer) Florian Zink & Bianca Dürrbeck (1.Std)	C6 C13 18 Euro	Schrittkombination Solisten Neue, innovative und kreative Schrittkombination mit Raumbewegung Liana Wolf	D6 D13 9 Euro
17.45 - 18.45	Schrittkombination Gardetanz abwechslungsreiche, außergewöhnliche und dynamische Schrittkombi mit Raumrichtungswechsel, Arm- und Kopfbewegungen für FORTGESCHRITTENE Ernst Voigt	A7 A14 9 Euro	Gardetanz for Kids Hier geht's nur um die kleinen Tänzer und ihre Trainer. Tanz und Choreographie Bianca Dürrbeck	B7 B14 9 Euro			Modern Moves Neue Ideen für deine fließenden und weichen Bewegungen und Choreographien in deinem Schautanz Liana Wolf	D7 D14 9 Euro

Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + + Infos + + +

Kurspreis: 9,- Euro pro Kurseinheit (pro Person)
Tagesticket: 55,- Euro für 7 Kurseinheiten eines Workshoptages (pro Person)
Gruppen: Ab 30 gebuchten Kursen 5% Rabatt

Anmeldung: www.tanzsportgarde-harsewinkel.de
Es werden nur Anmeldungen mit eingegangener Überweisung berücksichtigt!

Kontakt: workshop@tanzsportgarde-harsewinkel.de